



13 декабря в Центре народного творчества г. Уссурийска были подведены итоги конкурса декоративно-прикладного творчества «Карнавальная маска», проводимого в рамках празднования Нового, 2018 года.

13 декабря в Центре народного творчества г. Уссурийска были подведены итоги конкурса декоративно-прикладного творчества «Карнавальная маска», проводимого в рамках празднования Нового, 2018 года.

{gallery}2017/12/014{/gallery}

Из 33-х участников компетентному жюри под председательством главного специалиста отдела культурно-досуговой деятельности управления культуры администрации Уссурийского городского округа О.Б. Василенко предстояло выбрать трех победителей и участника, достойного поощрительного приза. И эта задача была не из простых.

Забегая вперед, скажу, что большинство работ, причем весьма искусных, почему-то не соответствовали требованиям положения о конкурсе. Особенно это касается размеров (высота не менее 1 метра) и устойчивого крепления. То ли участники невнимательно прочитали основополагающий документ состязания, то ли просто не смогли разместить свои идеи на таком объеме, а жаль, ведь по всем остальным параметрам им смело можно было бы поставить даже 10 баллов по предложенной пятибалльной шкале оценок.

Переходя от одной композиции к другой, неустанно удивляешься, как много различных техник создания рукотворных шедевров освоено нашими земляками. И каждый раз, окидывая взглядом очередного Арлекина или задорную собачку, невольно задумываешься, сколько сил, терпения и труда затрачено на это великолепие. А сколько традиционных и нетрадиционных материалов было использовано умельцами!

За маской Арлекина

Автор: Оксана ПШЕНИЧНАЯ.
14.12.2017 16:38

Вот изумительно нежный символ года, исполненный из фоамирана детьми из детского сада № 246 ОАО «РЖД». Как же симпатичен задорный рыжий пес из бросового материала творческого коллектива воспитанников детского сада № 11, а какой обаятельный симпатяга Дед Мороз получился у Андрея Королева, сотворенный в технике сухого валяния с использованием строительной пены (которому, кстати, и был присужден поощрительный приз).

До бесконечности можно петь дифирамбы нашим умельцам и рассказывать про изюминки каждой выставленной на конкурс работы. Но лучше прийти на церемонию открытия ледового городка и полюбоваться этими шедеврами самим. А заодно узнать, кто же стал победителем творческого состязания и как распределились призовые места.

Оксана ПШЕНИЧНАЯ.
Фото автора.